



Nikon D500 Digitale Spiegelreflexkamera (20.9 Megapixel, 8 cm (3,2 Zoll) LCD-Touchmonitor, 4K-UHD-Video) nur Gehäuse schwarz



- 20,9 Megapixel CMOS-Sensor im DX-Format
- Schnelles Autofokus-Messsystem mit 153 AF-Messfeldern
- 8cm (3,2 Zoll) RGBW-Touch-Monitor mit einer Auflösung von 2,359 Mio. Pixeln
- 4k-UHD-Video mit 30p; SnapBridge-kompatibel
- Lieferumfang: Nikon D500 digitale Spiegelreflexkamera

Größe und/oder Gewicht: 14,7 x 8,1 x 11,5 cm ; 762 g

Produktgewicht inkl. Verpackung: 2 Kg

Batterien 1 Lithium ion Batterien erforderlich.

Modellnummer: VBA480AE

ASIN: B01AUBSY38

Im Angebot von Amazon.de seit: 1. Februar 2016

Produktbeschreibung

Die D500 besticht als kleine Schwester der D5, des Nikon-Spitzenmodells mit FX-Sensor, mit einer phänomenalen Leistung und Präzision. Das neuartige AF-System mit 153 Messfeldern deckt einen außergewöhnlich großen Bildfeldbereich ab. Der neue Bildsensor und der neue Sensor für die Belichtungsmessung ermöglichen eine äußerst präzise Motiverkennung und feinste Details. Serienaufnahmen sind mit einer Geschwindigkeit von bis zu 10 Bildern pro Sekunde möglich. Der Hochleistungs-Pufferspeicher ermöglicht schnelle Aufnahmeserie mit bis zu 200 NEF-(RAW-)Bildern in Folge. Im Zusammenspiel bedeutet dies, dass Sie Serienaufnahmen mit maximaler Bildrate über einen Zeitraum von 20 Sekunden machen können – in höchster Bildqualität. Filmemacher mit besonders hohen Ansprüchen können nun mit D-Movie bis zu 29 Minuten und 59 Sekunden lange hochauflösende Videos in 4K/UHD direkt in der Kamera aufnehmen.

Set enthält

Body D500; Lithium-Ionen-Akku EN-EL15; Akkuladegerät MH-25a; Okularschutzglas DK-17F mit Fluorvergütung; USB-Kabel UC-E22; USB-Kabel-Clip; Trageriemen AN-DC17; Gehäusedeckel BF-1B; deutsche Bedienungsanleitung mit Garantiekarte

Die Profi-DX Die Nikon D500

Und dank SnapBridge-Unterstützung ist sie Body, Handling, Performance – die Nikon D500 hebt all das auf ein Niveau, das es im DX-Segment so noch nicht gab. Schon mit ihrer robusten

Verarbeitungsqualität und ihrem Bedienkonzept präsentiert sie sich als echtes Profiwerkzeug. Und mit ihrer hohen Agilität begeistert die handliche D500 alle, die in der Sport- und Naturfotografie in neue Dimensionen vorstoßen wollen. Hier spielt sie die Vorteile des DX-Systems voll aus und bietet besonders bei Teleaufnahmen eine überragende Mobilität. Ein weiterer Vorzug ist ihre rasante Geschwindigkeit. Sie verdankt sie der Kombination aus kompaktem Sensorformat, einem leistungsstarken AF-System mit 153 Sensoren und dem Bildverarbeitungsprozessor Expeed 5, der Videos in 4K-UHD sowie Highspeed-Serienfotografie ermöglicht. Mit Werten von bis zu ISO 51.200 liefert die D500 dabei auch noch unter ungünstigen Lichtverhältnissen eine herausragende Bildqualität. Umfangreiches Zubehör, von Nikkor Hochleistungs-Teleobjektiven über funkgesteuerte Blitzgeräte bis hin zum praktischen Multifunktionshandgriff, rüstet die Kamera für jede Situation. Und dank SnapBridge-Unterstützung ist sie zudem jederzeit bereit, Aufnahmen mobil zu übertragen oder sich von Smartgeräten fernauslösen zu lassen.

- 20,9-Megapixel-CMOS-Sensor ohne Tiefpassfilter
- Extrem lichtempfindliches AF-System mit 153 Sensoren
- Highspeed-Serienfotografie bis 10 Bilder/s mit bis zu 200 Bildern in hoher Qualität
- 4K-UHD-Video mit einer Bildrate bis zu 30p
- Neigbarer 8-cm-(3,2 Zoll)-LCD-Touchmonitor mit 2,359 Mio. Bildpunkten
- Mobile Bildübertragung durch integrierte SnapBridge-Funktion

**Nikon D500. Das Handbuch zur
Kamera: Ihre Kamera im**

Praxiseinsatz Gebundene Ausgabe – 29. August 2016



Überzeugende Fotos und Filme mit der Nikon D500

Profi-Autofokus mit 99 Kreuzsensoren, hochempfindlicher Sensor, 4K-Videofunktion, WLAN, klappbares Touch-Display – der Funktionsumfang der Nikon D500 lässt kaum Wünsche offen! Erfahren Sie in diesem Buch, wie Sie diesen für Ihre eigene Fotopraxis auch erfolgreich einsetzen. Lernen Sie alle Funktionen und Einstellungen kennen, und erfahren Sie, wie Sie den Autofokus präzise steuern und wie Sie das Belichtungssystem optimal einstellen. Zahlreiche Tipps zur individuellen Konfiguration, zum Blitzen, zur Wahl der Objektive u. v. m. erleichtern Ihnen das Arbeiten mit Ihrer neuen Kamera. Profitieren Sie darüber hinaus von den Erfahrungen, die der Autor im „Feldeinsatz“ mit der Nikon D500 gemacht hat, und nutzen Sie seine Tipps zu den verschiedensten Einsatzgebieten – von der Porträt- und Eventfotografie über Sport- und Tierfotografie bis hin zu HDR-Aufnahmen und Langzeitbelichtungen. So schöpfen Sie das Potenzial Ihrer Kamera voll aus und beherrschen Sie sie in jeder Motivsituation souverän!

Aus dem Inhalt:

- Highlights der Nikon D500
- Die Nikon D500 konfigurieren

- Individualfunktionen nutzen
- Benutzerdefiniertes Menü
- Eigene Tastenkonfiguration
- WLAN und SnapBridge einrichten
- Autofokus und Belichtung
- Autofokuskonfiguration in der Praxis
- Belichtungsmessung mit der Nikon D500
- Weißabgleich und Farbe
- Objektive und Zubehör
- Kriterien für die Objektivwahl
- Abbildungsqualität und Objektivfehler
- Objektivratgeber
- Externe Blitzgeräte
- Fotografieren und Filmen
- Blitzfunktionen der Nikon D500
- 4K-Filme mit der Nikon D500 drehen
- Praxistipps zu Porträt, Sport & Action, Events, HDR, Langzeitbelichtung u. v. m.

Galileo Press heißt jetzt Rheinwerk Verlag.



Persönliche Anmerkung: Ob ich diese Kamera liebe? JA!!! Hab selbst sogar zwei davon...

In diesem Sinne – bleib kreativ!

#bleibkreativ